

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Музыкальный фольклор»

Утверждаю:  
Директор ГБУ ДО «Базарно-Карабулакская ДШИ»  
Димошина И.А. "30" марта 2023 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (Трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (Трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Срок обучения – 8 лет								
								1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>4517,5</b>	<b>1776,5</b>	<b>2741</b>				<b>Количество недель аудиторных занятий</b>								
<b>ПО.01.</b>	<b>Обязательная часть Музыкальное исполнительство</b>	<b>3694,5</b>	<b>1513,5</b>	<b>2181</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
		1546	362		1184				4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	987	658		329		2,4,6,8, 10,12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.02.	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1019,5</b>	<b>493,5</b>	<b>526</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4,6,8, 10,14,15	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131		131		6		1	1	1	1				
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10,12,14,16						1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2039</b>				7	7	7	7	7	8	8	9	9
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3552,5</b>	<b>1513,5</b>	<b>2039</b>				<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							26	3								
<b>В.03.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>823</b>	<b>263</b>	<b>560</b>												
В.03.УП.01	Сольное пение	444,5	263		181,5		2,4,6,8, 10,12,14	16		0,5	0,5	0,5	1	1	1	1
В.03.УП.02	Сольфеджио	115,5			115,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Фортепиано	263			263				1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2599</b>				<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной		4375,5	1776,5	2599	33	4	12,5	12,5	13	13	13	13	13	15	16	17	17	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																		
К.04. Консультации		Годовая нагрузка в часах																
К.04.01	Фольклорный ансамбль			97			12	14	14	14	14	10	11	11	11	11	11	
К.04.02	Музыкальный инструмент				11		1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	
К.04.03	Сольфеджио			24								6	6	6	6	6	6	
К.04.04	Народное творчество			6			1	1	2	2								
К.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4										1	1	1	1	
	Итого консультации																	
А.05.00. Аттестация		Годовой объем в неделях																
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																
ИА.05.02.01.	Фольклорный ансамбль	1																
ИА.05.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.05.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5																
	<b>Резерв учебного времени</b>	<b>8</b>																

#### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, они приравниваются к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторского времени по данному учебному предмету.
4. В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторского времени.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начально-го общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;  
«Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю;  
«Народное творчество» – 1 час в неделю;  
«Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю;  
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.  
"Сольное пение" с 1 по 8 класс по 1 часу в неделю.